

MINISTERIO DE CULTURA

en el Proyecto de Presupuesto de la APN 2023

Octubre 2022

EQUIPO DE TRABAJO

Horacio Fernández
Claudio Lozano
Eugenia Ventura Flossi



Proyecto de Presupuesto 2023. Cultura

El Proyecto de Presupuesto para el ejercicio 2023 prevé un gasto para la función Educación y Cultura de \$1,75 billones. Este monto equivale al 9,4% del gasto que se estima realizar en la finalidad Servicios Sociales y el 6,1% del Gasto Total previsto para el ejercicio.

Dado que no es posible discriminar dentro de la función lo estrictamente direccionado a **CULTURA** (que puede ejecutarse a través de diferentes jurisdicciones o ministerios, en la medida que las políticas públicas tengan vinculaciones con el ámbito de la cultura), se trabajará con el presupuesto del **Ministerio de Cultura** para el cual se proyecta en 2023 un gasto de **\$43.543 millones, 65% por encima de lo previsto gastar en 2022** según las cifras oficiales. Este valor se encuentra algo por encima de la optimista proyección de inflación del proyecto de presupuesto 2023 del 60% anual.

Lo provisionado en 2023 para gastos del ministerio equivale al 0,15% del gasto total anual y el 0,03% del producto bruto de la economía. Si se comparan estas cifras con lo volcado al pago de intereses de la deuda pública encontramos una diferencia muy elocuente:

<p style="text-align: center;">EJERCICIO 2023 (en millones de pesos)</p> <p style="text-align: center;">MINISTERIO DE CULTURA \$43.543 M equivalente al 0,15% del Gasto TOTAL (0,03%PBI) PAGO DE INTERESES DE LA DEUDA \$2.914.510 M equivalente al 10% del Gasto TOTAL (2%PBI)</p> <p style="text-align: center;">EN 2023, SE DESTINA AL MIN DE CULTURA EL 1,5% DE LO QUE SE PAGA POR INTERESES</p>
--

Esta comparación resulta dificultosa cuando se quiere avanzar en un horizonte de algunos años hacia atrás toda vez que durante la gestión del Presidente Macri se realizó una reducción del número de Ministerios integrando al Ministerio de Cultura con el Ministerio de Educación, y los presupuestos anuales no resultan directamente comparables. Se realizó, sin embargo, para dicho período, un ejercicio de comparación aproximado¹ que se comparte en el cuadro a continuación.

¹ Para los años en que los Ministerios estuvieron unidos, se toma solo los programas vinculados a Cultura (incluyendo los Organismos Descentralizados)

Gasto ejecutado por el Ministerio de Cultura, Servicio de la Deuda Pública y Gasto Total. 2015 – 2023. Participación sobre el Gasto Total (%) y sobre el PBI (%).

Período	Ministerio de Cultura	Servicio de la Deuda Pública	Gasto Total	Ministerio de Cultura	Servicio de la Deuda Pública	Ministerio de Cultura	Servicio de la Deuda Pública
	En millones de pesos			Como % GT		Como % PBI	
2015	2.721	109.438	1.431.662	0,19%	7,6%	0,05%	1,8%
2016	3.030	306.469	2.131.113	0,14%	14,4%	0,04%	3,7%
2017	4.054	324.309	2.564.005	0,16%	12,6%	0,04%	3,0%
2018	4.080	553.514	3.298.979	0,12%	16,8%	0,03%	3,8%
2019 (***)	4.850	936.823	4.762.089	0,10%	19,7%	0,02%	4,3%
2020	9.658	631.641	7.001.429	0,14%	9,0%	0,04%	2,3%
2021	22.058	774.953	10.763.164	0,20%	7,2%	0,05%	1,7%
2022 (*)	26.406	1.472.476	16.767.696	0,16%	8,8%	0,03%	1,8%
2023 (**)	43.543	2.914.510	28.703.910	0,15%	10,2%	0,03%	2,0%

2015 a 2018 y 2020 a 2021 - Cuenta de Inversión CGN

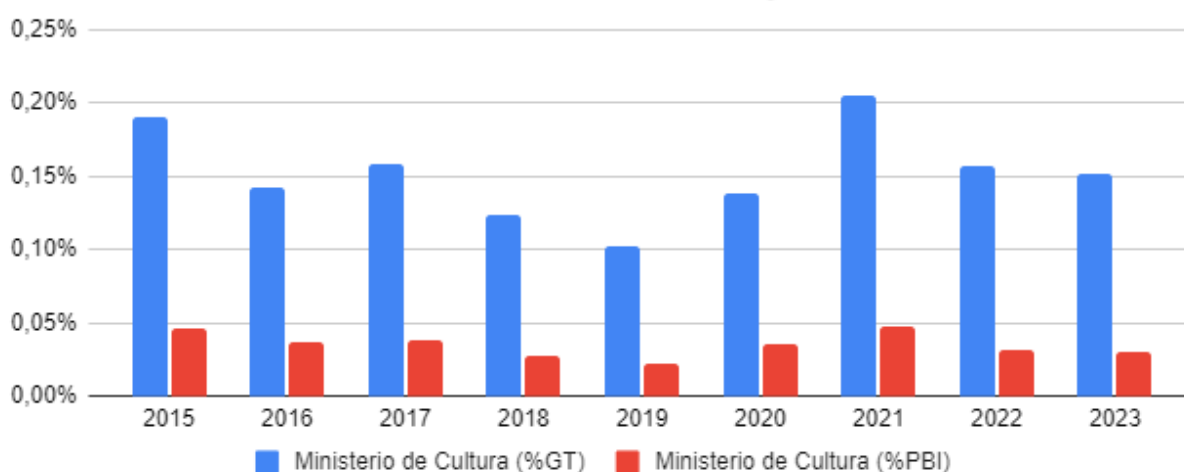
(***) 2019 El Ministerio de Cultura se encontraba dentro del Ministerio de Educación, Cultura, Ciencia y Tecnología. Se estima el gasto del componente cultura en función de los programas pertinentes.

(*) 2022 Corresponde a la estimación de cierre del Proyecto de Presupuesto 2023.

(**) 2023 Corresponde al Proyecto de Presupuesto 2023.

Se verifica que el peso del Ministerio en el gasto público total se reduce en 2023 y 2022 respecto del ejecutado en 2021, cuando el gasto había recompuesto lo ejecutado en 2015 y perdido en los años siguientes. Esto se verifica a nivel del peso del ministerio en el gasto total y en la representación en el PBI.

Ministerio de Cultura. En % del Gasto Total y en % PBI. 2015-2023



Proyecto de Presupuesto 2023. MINISTERIO DE CULTURA

De acuerdo al Proyecto de Presupuesto 2023, el gasto ejecutado a través del Ministerio de Cultura cerraría el ejercicio 2022 en \$26.406 millones. Con un gasto previsto para el 2023 en \$43.543 millones, y una evolución de precios que se prevé en +60%, esto significaría un incremento real de apenas el 3% interanual.

A continuación se listan los principales programas ejecutados por el Ministerio de Cultura de acuerdo a la previsión de créditos que establece el Proyecto de Presupuesto para el ejercicio 2023.

Se observa que el 20,9% del total se destina a las Actividades Centrales, que contemplan la conducción, coordinación general y administración de los programas, así como también la elaboración y ejecución de políticas culturales.

Le sigue en importancia presupuestaria el financiamiento a la Biblioteca Nacional, con una participación del 16,5%, la Gestión de Museos Nacionales (13,6%), Gestión de Espacios Culturales y Proyectos Especiales (11,7%).

Proyecto de Presupuesto 2023. Principales Programas ejecutados por el Ministerio de Cultura. En millones de pesos y estructura relativa (%).

Programa	\$	% Estructura Relativa
Actividades Centrales	8.561	20,9%
Erogaciones Figurativas a la Biblioteca Nacional	6.758	16,5%
Gestión de Museos Nacionales	5.591	13,6%
Gestión de Espacios Culturales y Proyectos Especiales	4.792	11,7%
Fomento, Promoción y Apoyo a la Cultura	2.743	6,7%
Promoción e Integración Cultural	2.561	6,3%
Desarrollo y Fomento de la Cultura Ciudadana y la Economía Creativa	2.123	5,2%
Difusión y Fortalecimiento del Patrimonio Cultural	2.111	5,2%
Erogaciones Figurativas al Teatro Nacional Cervantes	2.066	5,0%
Gestión de Organismos Estables	1.960	4,8%
Fomento y Apoyo Económico a Bibliotecas Populares	1.166	2,8%

Fuente: Elaboración propia en base a información del Proyecto de Presupuesto 2023.

Ejecución presupuestaria 2022 - MINISTERIO DE CULTURA

El Ministerio tiene un presupuesto vigente para 2022 de \$29.400 millones, de los cuales se ejecutó en más de 9 meses (último dato disponible 11/10/2022) sólo el 64% (\$18.850 millones) determinando un nivel de subejecución superior al 35%. El porcentaje “teórico” de ejecución esperable al mes de septiembre está en el orden del 73%.

A continuación el cuadro detalla los programas a cargo del ministerio y su nivel de ejecución al 11/10/2022. Los programas por los que más recursos se ejecutaron son Servicios de la Biblioteca Nacional; Gestión de Museos Nacionales; Fomento, Promoción y Apoyo a la Cultura y Promoción e Integración Cultural.

EJECUCIÓN 2022 - PRESUPUESTO ABIERTO CRÉDITO DEVENGADO AL 11-10-22	Crédito Devengado	Crédito Vigente	% Ejecución	% Sub ejecución
Ministerio de Cultura	18.846	29.406	64,1%	35,9%
Estudios e Investigaciones Históricas sobre Maria Eva Duarte de Peron	0	2	2,2%	97,8%
Fomento, Promoción y Apoyo a la Cultura	1.587	3.468	45,8%	54,2%
Desarrollo y Fomento de la Cultura Ciudadana y la Economía Creativa	840	1.794	46,8%	53,2%
Financiamiento para el Fomento de las Artes	342	717	47,7%	52,3%
Promocion e Integracion Cultural	1.544	3.174	48,6%	51,4%
Gestión de Espacios Culturales y Proyectos Especiales	1.235	2.065	59,8%	40,2%
Fomento, Produccion y Difusion del Teatro	871	1.447	60,2%	39,8%
Acciones Artísticas del Teatro Nacional Cervantes	827	1.296	63,8%	36,2%
Gestión de Museos Nacionales	1.834	2.665	68,8%	31,2%
Servicios de la Biblioteca Nacional	2.744	3.929	69,8%	30,2%
Fomento y Apoyo Económico a Bibliotecas Populares	755	1.052	71,8%	28,2%
Formulación de Iniciativas para la Expresiones Federales	806	1.073	75,1%	24,9%
Difusión y Fortalecimiento del Patrimonio Cultural	726	942	77,1%	22,9%
Actividades Centrales	2.314	2.928	79,0%	21,0%
Formulación de Iniciativas para la Implementación de Contenidos de Parques Temáticos	961	1.173	81,9%	18,1%
Estudios e Investigaciones Históricas sobre Juan D Peron	20	25	82,4%	17,6%
Gestión de Organismos Estables	1.440	1.658	86,9%	13,1%

Fuente: Elaboración propia en base a PRESUPUESTO ABIERTO